

STUDIENVERLAUF

Wie ist das Studium aufgebaut? Welche Lehrfächer studiere ich in welchem Semester?
Wie ist die Gewichtung der Lehrfächer untereinander? Welche Wahlmöglichkeiten habe ich?

Dies ist ein Überblick

1. SEMESTER

MDBA 1: Theoretische Grundlagen

Wissenschaftliches Arbeiten/Selbstmanagement | Medientechnologie | Mediengeschichte

MDBA 2: Gestaltungsperspektiven

Entwurf und Gestaltung | Form/Farbe/Typografie

MDBA 3: Digitale Grundlagen

Fotografische Grundlagen | Bildbearbeitung | Digitale Illustration

MDBA 4: Narrativität und Design

Previsualisierung und Bildgestaltung | Stoffentwicklung und Drehbuch | Zeichnerische Grundlagen

2. SEMESTER

MDBA 5: Medienwissenschaft

Kunstgeschichte | Mediensoziologie | Filmgeschichte

MDBA 6: Online Medien

Grundlagen Medieneprogrammierung | Usability/Interface Design | 3D-Visualisierung/Modelling

MDBA 7: Bewegtbildgestaltung

Editing | Kamera/Licht/Farbe | Audio | Compositing

MDBA 8: Angewandte Gestaltung

Grafikdesign | Fotografie | Animationstechniken

3. SEMESTER

MDBA 9: Animation

Marketing | Mediensysteme und Medienökonomie

MDBA 10: Editorial Design

Crossmediales Storytelling | Lehrredaktion und Artdirektion

MDBA 11: Medienanalyse

1 aus 4: Data Storytelling | Nonfiktionale Langformate | Content-Management-Systeme | On-Air Gestaltung

MDBA 12: Interactive Content

1 aus 4 [nicht identisch mit WPF DS 3.3]: Data Storytelling | Nonfiktionale Langformate | Content-Management-Systeme | On-Air Gestaltung

4. SEMESTER

MDBA 13: AV-Design/Postproduktion

Imagefilm | Sounddesign | Videodesign

MDBA 14: Interdisziplinäres Projekt 2: Transmediales Storytelling

Corporat Design | Projektmanagement | marken- und Unternehmenskommunikation

MDBA 15: Medienkonzeption

Wahlpflichtfach 1 aus 4: Interaktive Medien | Audiovisuelle Medien | Kommunikationsdesign | Animation/Games

MDBA 16: Visual Effects

Virtuelles Studio | Gamedesign | Studio- und Setdesign

5. SEMESTER

MDBA 17: Medienpraxis

Wahlpflichtfach 1 aus 4: Interaktive Medien | Audiovisuelle Medien | Kommunikationsdesign | Animation/Games

MDBA 18: Medienwirtschaft

Medienrecht | Marketing | Medienpsychologie

MDBA 19: Experimentelles Design

Medienexperimente | Experimentelle Filmgestaltung

MDBA 20: Strukturelles Design

Visual Development | Autorensysteme/Crossmediales Design

6. SEMESTER

MDBA 21: Betreute Praxisphase

Im Semester ist ein mindestens 12-wöchiges Praktikum in medienrelevanten Unternehmen oder Institutionen verpflichtend. Die im Studium erlernten praxisbezogenen Erfahrungen können nun unter realen Jobbedingungen vertieft werden.

MDBA 22: Bachelorarbeit | Kolloquium

Das Studium schließt mit der Bachelorarbeit [frei gewähltes Thema] und einem Kolloquium ab, in dem das bearbeitete Thema mündlich vorgestellt und erläutert wird.